CAUE 13

CARAVAN

LE RÉCIT D'UN VOYAGE À LA DÉCOUVERTE DE L' "HYPER-VILLAGE PROVENÇAL"

SOMMAIRE

1. CARAVAN

- **Présentation** **p. 5**
- **Le GR®2013** **p. 7**
- **La carte du parcours** **p. 8**
- **Les étapes du voyage** **p. 9**
- **Le projet en images** **p. 10**
- **Extraits de Presse** **p. 13**
- **Le projet en quelques mots** **p. 14**

2. LE RECIT DU VOYAGE

- **Des conférences en communes** **p. 17**
- **Le programme** **p. 21**
- **Les conférenciers** **p. 22**

- **Le site internet** **p. 23**
- **L'équipe** **p. 24**
- **Les partenaires** **p. 25**
- **Contacts** **p. 26**

1. CARAVAN

Un voyage en 2013

CARAVAN
Présentation

CARAVAN est un voyage à pied d'un an et de 365 km à travers les 38 communes traversées par le GR®2013. Durant toute l'année 2013, un vendredi sur deux, CARAVAN a rassemblé pour une journée de marche les architectes du CAUE[13], les artistes du GR®2013 les maires, élus, experts et habitants des communes reliées par le sentier. Ce voyage fût l'occasion de découvrir et d'inventer ensemble un territoire.

Les discussions et les échanges qui animèrent le parcours permettent aujourd'hui de mieux comprendre son histoire et sa géographie, de lire ses paysages, de découvrir comment il est habité et d'y voir son aménagement en projet. À travers le récit de cette caravane, nous apprenons à regarder les lieux où nous vivons avec l'envie de les explorer pour les réinvestir.

Cette année d'arpentage, de découvertes et de rencontres est aujourd'hui relatée sur le site WWW.CARAVAN2013.ORG : étape après étape - en autant d'épisodes sonores - le visiteur peut parcourir le journal de bord de cette exploration et entamer avec CARAVAN l'inventaire du patrimoine des communes, ces quartiers de l' « Hyper-Village Provençal ».

CARAVAN est un projet du CAUE[13], en partenariat avec Radio Grenouille, les éditions Wildproject et le Cercle des Marcheurs. Initié avec Marseille-Provence 2013, il permet aujourd'hui de faire vivre le GR®2013 avec l'ensemble des institutions qui en assure la gestion.

Etape # 1 de Aix TGV à Saint-Victoret
à travers Vitrolles, Cabriès et Les-Pennes-Mirabeau

365 km de voyage à pied entre ville et nature [1]

« Le GR®2013 est un sentier métropolitain de 365 km qui révèle le territoire de Marseille-Provence sous un nouveau jour. Ce projet culturel, artistique et touristique propose une nouvelle expérience de la randonnée pédestre.

À travers campagne et lotissements, cabanons et garrigue, réserves naturelles et autoroutes, ce sentier métropolitain de randonnée pédestre chemine autour de l'étang de Berre et du massif de l'Étoile et révèle les poches de poésie de notre monde périurbain. Entre ville et nature, cette infrastructure de transport pédestre contribue à renouveler nos déplacements en milieu urbain et périurbain.

Le GR®2013 est à la fois le tracé d'artistes-marcheurs (en forme de 8 ou d'infini) et le paysage des Bouches-du-Rhône, un territoire modifié par les hommes depuis plusieurs millénaires.

Projet de territoire, il est le fruit d'une collaboration exemplaire entre les 38 communes traversées par le GR®, le Conseil général et les collectivités territoriales, la Fédération Française de Randonnée Pédestre, les Comités départemental et régional de randonnée et Bouches-du-Rhône Tourisme, à l'occasion de la Capitale européenne de la culture. »

Un sentier métropolitain [2]

« Premier né des sentiers métropolitains, le GR®2013 a été conçu en 2010 par Wildproject pour Marseille-Provence 2013 Capitale européenne de la culture. Le GR®2013 est un projet culturel et artistique qui consiste en la création d'un chemin dit de grande randonnée (GR®) en milieu périurbain avec des artistes-promeneurs.

Ce sentier entre ville et nature explore le territoire de cette métropole en archipel qui, autour de Marseille, s'étend de l'étang de Berre à Aubagne. En proposant un sentier de randonnée dans un milieu périurbain, le GR®2013 revendique les éléments de l'identité GR®, pour en détourner les codes et en renouveler le sens en ce début de 21ème siècle. Il veut inviter la société à vivre physiquement la naturalité de nos territoires de vie urbains et périurbains, par-delà l'opposition entre nature et culture. Le GR®2013 veut ainsi incarner et accompagner le changement culturel profond, actuellement en cours dans le renouvèlement de la relation homme/nature, ville/nature. »

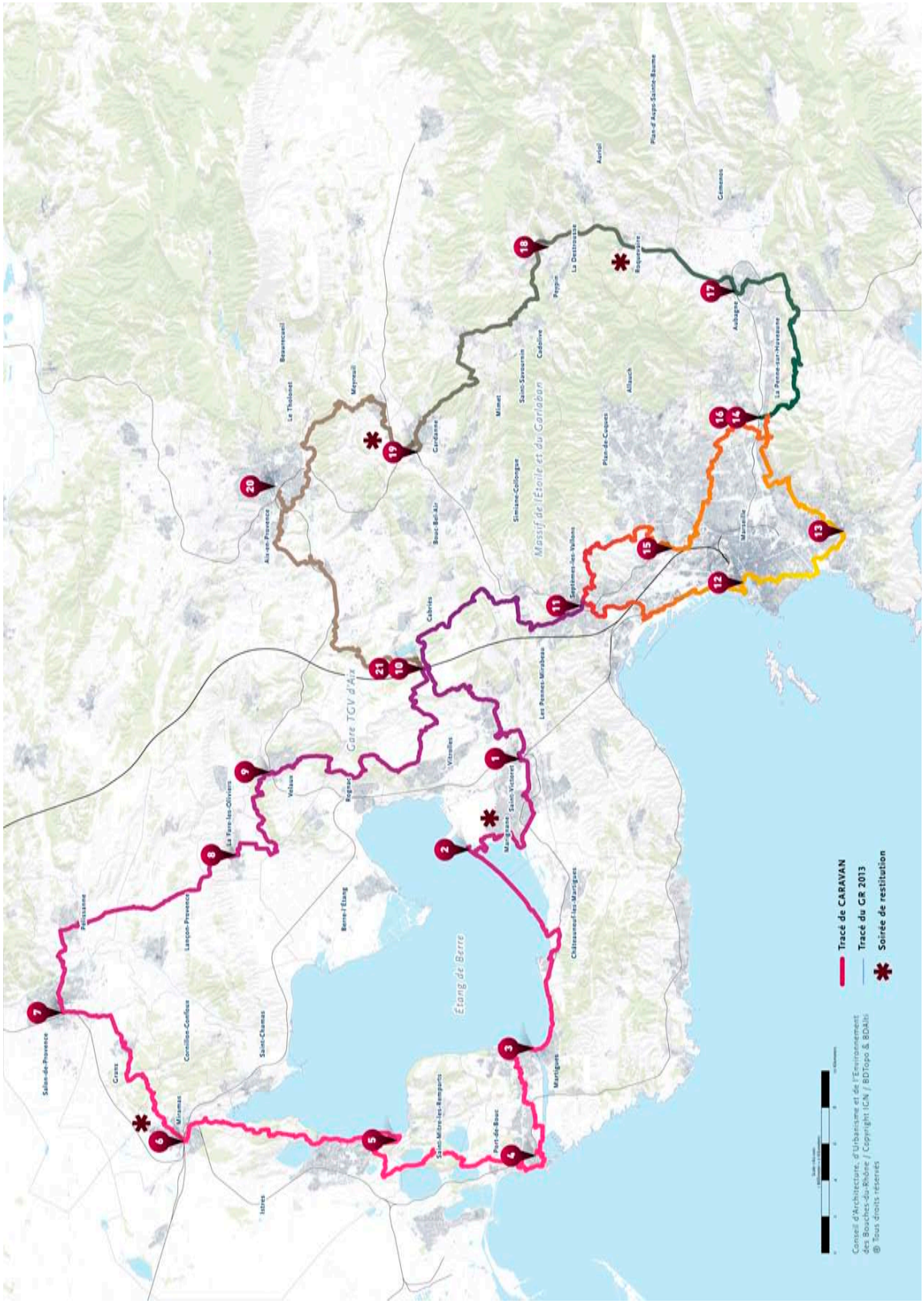
Les projets partenaires du GR®2013 en 2013:

OBSERVATOIRE PHOTOGRAPHIQUE de Geoffroy Mathieu et Bertrand Stofleth
CARAVAN du CAUE[13], avec Radio Grenouille et Wildproject
PROMENADES SONORES par Radio Grenouille
TENTATIVE D'ENCYCLOPEDIE MARCHEE DES BOUCHES-DU-RHONE de Nicolas Mémain
PAYSAGES GUSTATIFS du collectif SAFI
AGENCE TOURISTE de Mathias Poisson et Virginie Thomas
HOTEL DU NORD une coopérative patrimoniale de récits et d'hospitalité
TRAILPOINTS un observatoire en ligne de Bryan Connell

---

[1] *Source :* Dossier de presse du GR®2013 (Marseille-Provence 2013, Capitale européenne de la culture).
[2] *Source :* Wildproject, les sentiers métropolitains : http://www.wildproject.org/chemins/

CARAVAN
La carte du parcours



CARAVAN
Les étapes du voyage en 2013

Le printemps de l'Étang

1	11 janvier	de Aix TGV à Saint-Victoret, à travers Vitrolles, Cabriès et Les Pennes-Mirabeau
2	25 janvier	de Saint-Victoret à Marignane
3	8 février	de Marignane à Martigues, à travers Châteauneuf-les-Martigues
4	22 février	de Martigues à Port-de-Bouc
5	8 mars	de Port-de-Bouc à Istres, à travers Fos-sur-mer et Saint-Mitre-les-Remparts
6	22 mars	de Istres à Miramas
7	5 avril	de Miramas à Salon-de-Provence à travers Grans
8	19 avril	de Salon-de-Provence à La Fare-les-Oliviers, à travers Pelissanne et Lançon-de-Provence
9	3 mai	de La Fare-les-Oliviers à Velaux, à travers Berre-l'Etang
10	17 mai	de Velaux à la gare d'Aix-en-Provence/TGV, à travers Rognac et Vitrolles
11	31 mai	de la gare d'Aix-en-Provence /TGV à Marseille (Saint-Antoine)

L'été marseillais

12	14 juin	Marseille - de Saint Antoine au Vieux-Port
13	28 juin	Marseille - du Vieux-Port à Mazargues
14	12 juillet	Marseille - de Mazargues à la Valentine
15	26 juillet	Marseille - de Saint-Antoine à Picon-Busserine
16	13 septembre	Marseille - de Picon-Busserine à la Valentine

L'automne de l'Étoile et du Garlaban

17	27 septembre	de la Valentine à Aubagne, à travers La Penne-sur-Huveaune
18	25 octobre	de Aubagne à La Destrousse, à travers Roquevaire et Auriol
19	8 novembre	de La Destrousse à Gardanne, à travers La Bouilladisse, Peypin, Cadolive,Saint-Savournin, Gréasque et Mimet
20	22 novembre	de Gardanne à Aix-en-Provence, à travers Meyreuil
21	13 décembre	de Aix-en-Provence à Aix/TGV

CARAVAN
Le projet en images

GO SPORT

Crédits photo: CAUE13 / Giacomo Furlanetto

CARAVAN
Extraits de presse

« …recenser les richesses des territoires traversés pour les réunir dans un vaste ouvrage. (…) Le sentier, confie Baptiste Lanaspèze, a été tracé pour relier les villes de l'année capitale. Mais ce n'est qu'un prétexte ! C'est un fabuleux outil qui va nous permettre de réfléchir sur la notion de patrimoine – que recouvre ce mot des paysages, des édifices, des histoire, des coutumes - et surtout de savoir ce qu'on en fait ! »

La Provence _03/02/2013 par Colette Augier

« Le 31 décembre 2013, quand s'achèvera l'année Capitale de la culture et son lot d'évènements prévus autour du GR, se posera la question de son devenir. Certains n'ont pas trop attendu pour mesurer sa portée. Depuis janvier, le CAUE (Conseil d'architecture, d'urbanisme et d'environnement) invite tous les quinze jours des élus locaux, des architectes, des urbanistes et les artistes marcheurs à venir marcher ensemble sur l'itinéraire du GR – le projet CARAVAN. Les discussions qui s'y nouent entre ces experts du territoire sont méthodiquement enregistrées par Julie de Muer de Radio Grenouille (radio locale) – et donneront lieu plus tard à des pastilles sonores à écouter sur le parcours. »

Le Monde _23/03/13 par Lucie Geffroy

« ... (un voyage) en compagnie d'artistes, d'étudiants, d'élus municipaux, et des architectes du CAUE[13] (le Conseil d'Architecture et d'Urbanisme et de l'Environnement des Bouches du Rhône). Ceux-ci décryptent avec passion et érudition les paysages traversés. »

la vie _25/04/2013 par Marie Chaudey

« A chaque étape, l'idée est de faire marcher, au sens propre, des acteurs locaux (élus, aménageurs, associatifs), pour qu'ils pensent l'espace avec leurs pieds : depuis la nuit des temps que nos ancêtres arpentent le monde, cette toise est inscrite dans nos gènes. Ainsi, au pas du randonneur, l'acteur local confronte plus volontiers la connaissance intime qu'il a de son territoire et de ses « zones » (naturelles, pavillonnaires, commerciales…) avec les observations des « spécialistes » invités — géographe, ethnologue, naturaliste, historien… »

Télérama _ 22/05/13 par Luc le Chatelier

« Mettre un pied devant l'autre pour décrypter un site, la méthode n'est pas aussi étonnante qu'il n'y paraît. Comme l'explique Frédéric Gimmig, architecte-conseil au CAUE[13] : « Dans l'urbanisme, un courant tend à penser que le territoire, il faut l'arpenter et le dessiner. Ce sont deux façons de bien le connaître. Seulement à partir de là on peut commencer à le problématiser. "Arpentage", ce mot de géomètre, signifie prendre la mesure d'un terrain avec son corps. Ensuite vient le dessin, manière peut-être plus intellectuelle de comprendre un lieu, mais qui est aussi une façon de réintroduire le corps par la main, à la rencontre d'un terrain. » Se promener pour mieux découvrir donc, mais aussi communiquer. »

EK _Février-Mars 2014 par Charlotte Fauve

CARAVAN
Le projet en quelques mots

1 AN / UN TERRITOIRE

365 KM PARCOURUS

38 COMMUNES TRAVERSÉES

1 GRAND « HUIT »

21 ÉTAPES

2 ÉTAPES PAR MOIS

+ DE 300 MARCHEURS

Qui a marché ?
Des architectes, des artistes et des élus – accompagnés d'habitants, de visiteurs, des représentants des services de l'urbanisme, de l'environnement,... qui sont tous venus apporter leurs compétences à cette lecture collective des territoires traversés par le GR®2013.

Pour quoi faire ?
Pour reconnaitre ou découvrir nos lieux de vie, pour faire parler le GR®2103, pour relier par la marche des espaces séparés, pour partager nos visions du patrimoine et envisager ensemble l'aménagement de nos communes.

Pour quel public ?
CARAVAN a invité toute l'année de petits groupes de marcheurs à raconter leurs histoires du territoire. Mais c'est aujourd'hui à tous les habitants que s'adresse le récit du voyage de CARAVAN.

Est-ce que ça continue après 2013 ?
CARAVAN est un projet indépendant complice du GR®2013, produit par le CAUE[13] (en partenariat avec Radio Grenouille et les éditions Wildproject) et labellisé par Marseille-Provence 2013. Il a participé à faire vivre le GR®2013 pendant toute l'année de la capitale européenne de la culture avec la complicité des artistes du Cercle des marcheurs. Le récit du voyage permet aujourd'hui d'animer le sentier de randonnée.

Comment voir ou écouter CARAVAN ?
Le récit du voyage de CARAVAN a pris la forme de 21 émissions de radio diffusées sur Radio Grenouille en 2013 et téléchargeables sur le site internet WWW.CARAVAN2013.ORG.
Dans ce journal de bord du voyage on trouvera également des textes, des images du voyage et des images d'archives qui dressent le portrait d'un territoire.
Enfin, lors de 4 soirées en commune, les habitants pourront rejoindre la caravane du GR®2013 pour écouter des récits de voyages dans l'*Hyper-Village Provençal* par les conférenciers invités.

2. LE RÉCIT DU VOYAGE

La suite de CARAVAN en 2014

LE RÉCIT DU VOYAGE

Les conférences en commune en 2014

Au printemps et à l'automne 2014, le CAUE[13] organise quatre soirées publiques qui permettront à tous les habitants d'entendre et de voir le récit du voyage de CARAVAN. Dans le prolongement des « cinéma-débats », le conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement vous propose de vous retrouver autour de la caravane du GR®2013 pour entendre le récit de cette exploration d'un an à travers les communes du département.

Sous le parrainage de « Connaissance du monde - *A l'écran un film, sur scène l'auteur* », 4 grands explorateurs de ce territoire seront invités au cours de ces soirées à nous parler des petites et grandes histoires de nos communes, au cours de vraies conférences qui ne se voudront pas sérieuses. Ils nous offriront des points de vues singuliers et partageront avec nous leurs explorations.

La discussion qui suivra sera animée par les caravaniers et permettra d'évoquer ensemble nos visions de l'« hyper-village provençal » et du patrimoine des communes.

Durée : 1H30 / projection (15'), conférence (45') et débat (30').

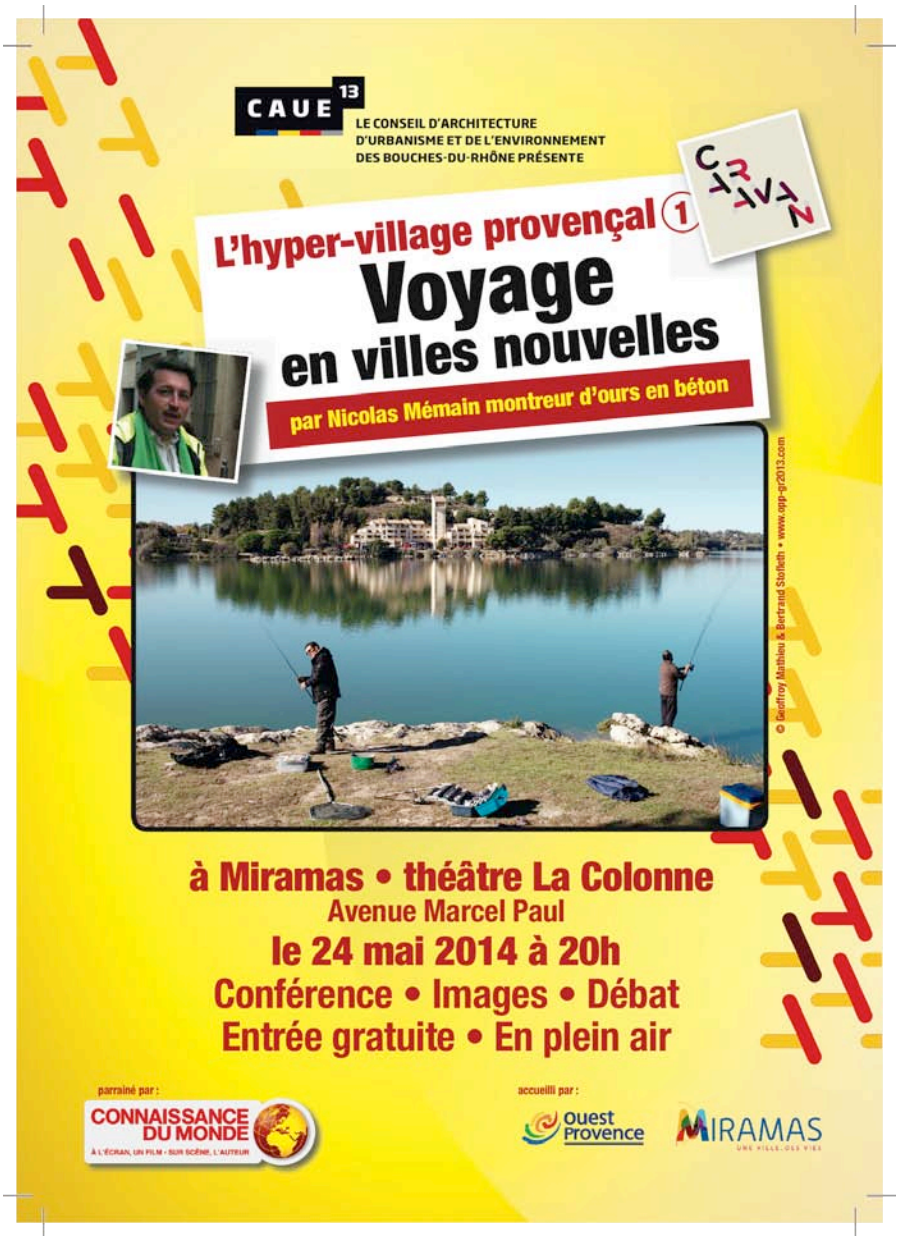
LE RÉCIT D'UNE EXPLORATION
DE L'HYPER-VILLAGE PROVENÇAL

4 EXPLORATEURS / 4 CONFÉRENCIERS

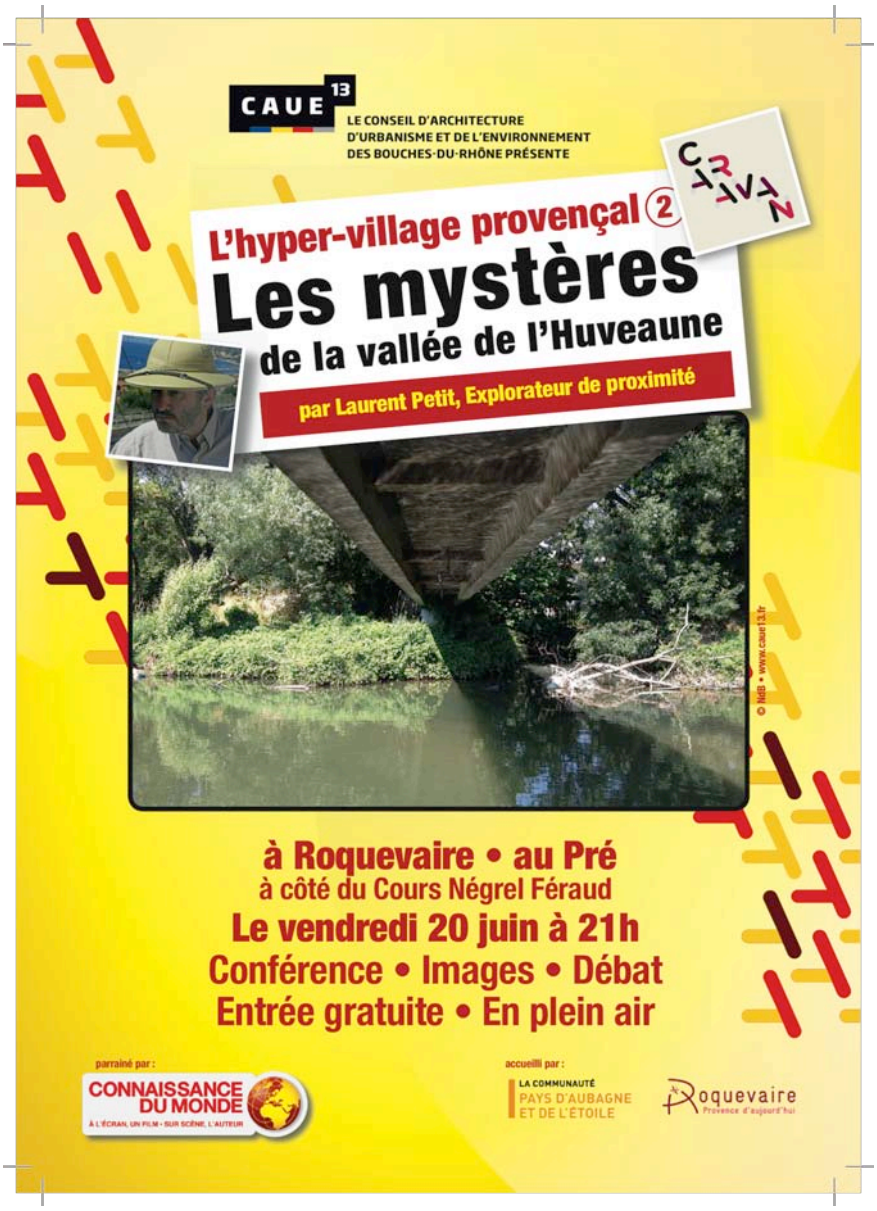
1 DIAPORAMA DU VOYAGE DE CARAVAN

4 SOIRÉES GRATUITES, EN PLEIN AIR,
AUTOUR DE LA CARAVANE DU GR®2013

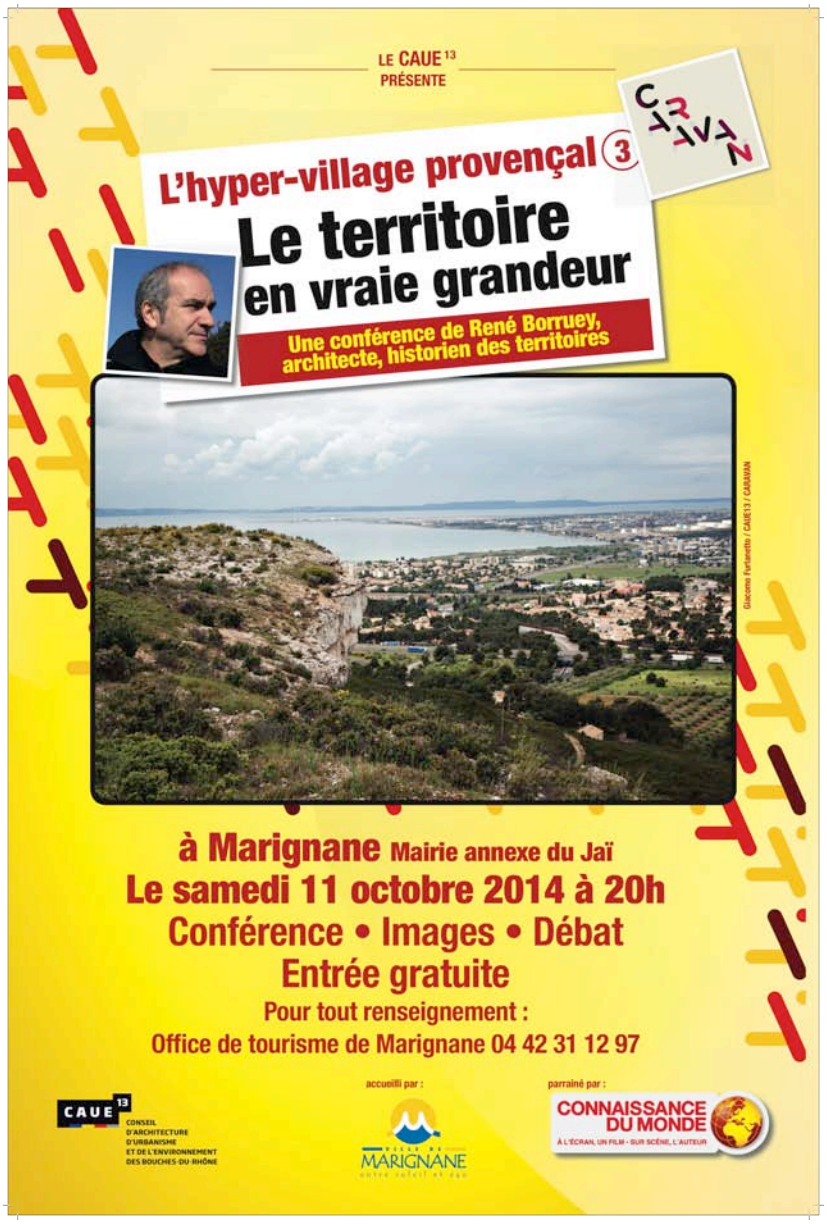
AVEC LE PARRAINAGE DE CONNAISSANCE DU MONDE



L'Hyper-Village provençal
#1 Voyage en villes nouvelles



L'Hyper-Village provençal
#2 Les mystères de l'Huveaune



L'Hyper-Village provençal
#3 Le territoire en vraie grandeur

LE RÉCIT DU VOYAGE

Le programme en 2014

En 2014, le CAUE[13] propose 4 soirées sur le GR®2013, gratuites et ouvertes à tous :

- **à Miramas, le 24 mai à 20h00,** au théâtre La Colonne (en plein air) une « hyper-conférence » de Nicolas Mémain : *Voyage en Villes Nouvelles*.

  Des villes antiques aux villes nouvelles, à travers pavillons et étangs, Nicolas Mémain racontera son voyage à l'ouest de la mer de Berre.

- **à Roquevaire, le 20 juin à 21h,** sur les berges de l'Huveaune, une « hyper-conférence » de Laurent Petit : *Les Mystères de l'Huveaune*

  Depuis Epluchures Beach jusqu'à la grotte de Castelette, les pieds dans l'eau ou le long de la voie de chemin de fer, Laurent Petit racontera comment il a découvert la vallée de l'Huveaune et ses mystères.

- **à Marignane, le 11 octobre à 20h**, sur le Jaï, une « hyper-conférence » de René Borruey : *Le territoire en vraie grandeur*

  Une exploration du territoire au travers de l'histoire des communes.

- **à Gardanne, en automne**, une « hyper-conférence » de Christine Breton.

  Programmation en cours.

LE RÉCIT DU VOYAGE
Les conférenciers

Nicolas Mémain à MIRAMAS

« Street jockey » ou « montreur d'ours en béton » comme il aime à se définir, Nicolas Mémain est un membre du *Cercle des Marcheurs*, cartographe du GR®2013 et auteur de son tracé auquel il a donné sa forme emblématique. Il a reçu, avec Baptiste Lanaspèze, le prix d'urbanisme 2013 de l'Académie d'Architecture pour la création d'un sentier métropolitain. Spécialiste en urbanisme et architecture du XXème siècle, il a organisé de nombreuses balades architecturales dans plusieurs communes des Bouches-du-Rhône et participé à un inventaire architectural pour les services du patrimoine. Il travaille depuis de nombreuses années à revisiter l'encyclopédie des Bouches-du-Rhône.

Laurent Petit à ROQUEVAIRE

Hier ingénieur en télécommunications et aujourd'hui performeur, il a mené au sein de l'agence nationale de psychanalyse urbaine un vaste projet de psychanalyse des villes afin de soigner leurs maux : « coucher les villes sur le divan, détecter les névroses urbaines et proposer des solutions thérapeutiques adéquates ». Il a ainsi travaillé récemment à la psychanalyse des villes d'Aubagne, Marseille, Port-Saint-Louis-du-Rhône et Martigues. Ayant beaucoup lu dans sa jeunesse les récits de Livingstone et d'Amundsen mais ayant une peur panique de l'avion, il endosse aujourd'hui les habits de l'explorateur de proximité.

René Borruey à MARIGNANE

Architecte D.P.L.G. et docteur en histoire, il est enseignant-chercheur depuis 1994 à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture à Marseille. Ses travaux de recherche portent sur l'histoire et l'actualité des mutations architecturales, les territoires suburbains et le développement de la métropole. Il a publié plusieurs livres et articles sur les rives de l'étang de Berre et les territoires de l'infrastructure portuaire, l'architecture et les formes urbaines dans l'aire métropolitaine marseillaise.

Christine Breton à GARDANNE

Christine Breton est conservateur honoraire du patrimoine et docteur en histoire. Elle est sociétaire de la coopérative *Hôtel du Nord*. Elle œuvre aujourd'hui dans le cadre de la convention Ville-Etat sur le territoire du GPU (dans les 2ème, 3ème, 13ème, 14ème, 15ème et 16ème arrondissements de Marseille ainsi qu'à Vitrolles) pour appliquer les principes européens de patrimoine intégré, valoriser économiquement le patrimoine présent pour le conserver « en vie » et améliorer la vie de ceux qui y vivent et travaillent. Elle est l'auteur de plusieurs « récits d'hospitalité » qui contribuent à mettre en valeur les patrimoines des quartiers nord de Marseille.
_*www. hoteldunord.coop.*

LE RÉCIT DU VOYAGE

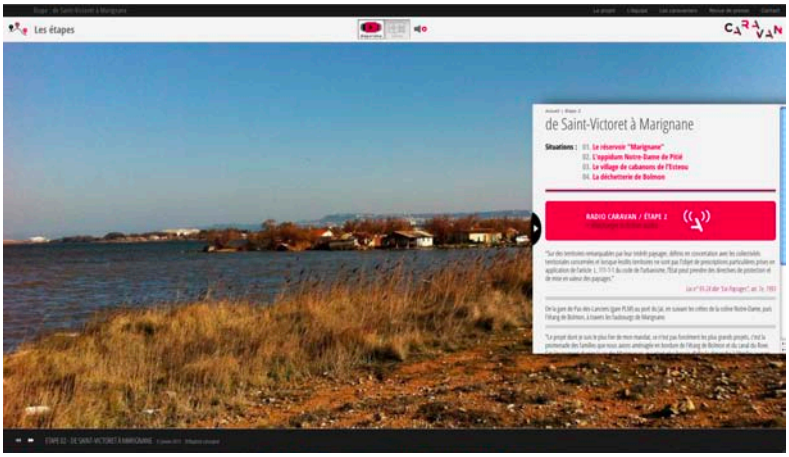
Le journal de bord du voyage CARAVAN

Le site internet WWW.CARAVAN2013.ORG_est conçu comme le journal de bord d'un voyage réalisé en 21 journées et trois saisons. Il permet de continuer à faire « parler » le sentier du GR®2013 et offre au visiteur la lecture de chacune des étapes de cette boucle de 365 km.

En parcourant le site on trouvera :

- des épisodes sonores (21 reportages de 25' podcastables depuis le site) ;
- des diaporamas de chaque étape ;
- des articles décrivant ces journées de marche et les 84 « situations » identifiées au long du sentier ;
- une cartographie des communes du territoire sur l'ensemble du tracé.

Aujourd'hui en ligne, il sera complété tout au long du printemps et livré dans sa version définitive à l'automne 2014.



WWW.CARAVAN2013.ORG

LES CARAVANIERS
L'équipe

Le CAUE[13]

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement des Bouches-du-Rhône est présent sur le territoire départemental depuis plus de trente ans. Le CAUE a su se positionner comme étant l'interlocuteur privilégié à la fois des particuliers, mais également des élus, en termes de conseil et d'expertise, pour toutes questions relatives à l'architecture, à l'urbanisme et à l'environnement.
Structure indépendante, ayant des missions d'intérêt général, le CAUE est devenu un véritable observatoire des territoires, un centre de ressources, un lieu de débats, un support technique où techniciens, élus, professionnels et citoyens trouvent les moyens de mieux appréhender et d'agir sur leurs cadres de vie.
Informer, former, conseiller, sensibiliser en amont des projets, les quatre missions originelles des CAUE sont plus que jamais d'actualité dans notre monde en mutation. La recomposition des territoires, la redistribution des compétences locales, l'essor de la ville diffuse et l'émergence de la démocratie participative nous obligent à avoir une vision transversale et partagée des territoires.

_ *pour en savoir plus :* www.caue13.fr

Les éditions WILDPROJECT

Wildproject est une maison d'édition généraliste qui explore les relations entre les sociétés naturelles et les sociétés humaines.

La collection « Domaine sauvage » (essais) rassemble les ouvrages fondateurs de la pensée écologiste. La collection de littérature « Tête nue » (littérature) propose des histoires de lieux, entre *nature writing* et écriture du réel. La collection « À partir de Marseille » raconte le monde entier, à partir d'une ville.

Maison indépendante fondée en 2008 par Baptiste Lanaspeze, Wildproject développe également un programme original d'aménagements urbains intitulés Sentiers Métropolitains / *MetropolitanTrails* (GR®2013, Révolution de Paris, Broadway Transect…).

_ *pour en savoir plus :* www.wildproject.org

RADIO GRENOUILLE 88.8 FM

Radio Grenouille est une radio culturelle associative basée à Marseille et développant depuis plusieurs années des pratiques et des projets visant à documenter le territoire via des écritures sonores créatives.
Julie de Muer est responsable de la conception et du développement de ces projets territoriaux pour Radio-Grenouille. Elle est par ailleurs membre du Cercle des Marcheurs, sociétaire fondatrice de la coopérative Hôtel du Nord et contribue depuis son origine au projet du GR®2013.

_ *pour en savoir plus :* www.radiogrenouille.com

CARAVAN
Les partenaires

L'équipe de CARAVAN :

CAUE[13]
Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement des Bouches du Rhône

EDITIONS WILDPROJECT

RADIO GRENOUILLE

avec le parrainage de :

CONNAISSANCE DU MONDE

avec les partenaires du GR® 2013 :

CONSEIL GENERAL DES BOUCHES-DU-RHÔNE

BOUCHES-DU-RHÔNE TOURISME

FEDERATION FRANÇAISE DE RANDONNEE

MARSEILLE-PROVENCE 2013 CAPITALE EUROPEENE DE LA CULTURE

& avec le soutien des communes :

VITROLLES, SAINT-VICTORET, MARIGNANE, CHATEAUNEUF-LES-MARTIGUES, MARTIGUES, PORT-DE-BOUC, SAINT-MITRE, ISTRES, MIRAMAS, GRANS, SALON-DE-PROVENCE, PELISSANNE, LANÇON-PROVENCE, BERRE, LA FARE-LES-OLIVIERS, BERRE, VELAUX, ROGNAC, CABRIES, LES PENNES MIRABEAU, SEPTEMES-LES-VALLONS, MARSEILLE, LA PENNE-SUR-HUVEAUNE, AUBAGNE, GEMENOS, PLAN-D'AUPS-SAINTE-BAUME, AURIOL, ROQUEVAIRE, ALLAUCH, PEYPIN, CADOLIVE, SAINT-SAVOURNIN, MIMET, GARDANNE, MEYREUIL, LE THOLONET, BEAURECUEIL, AIX-EN-PROVENCE.

INFORMATIONS PRATIQUES
Contacts

CAUE 13

Alexandre Field
18, rue Neuve Sainte-Catherine, 13007 Marseille
t : 04 96 11 01 29
a.field @caue13.fr

Standard : 04 96 11 01 20
www.CAUE13.fr

WWW.CARAVAN2013.ORG