

# West side pastorale

Miramas - Salon

 14 km	 5h	 ■ □ □ □
--	--	---

De la jolie gare, on s'échappe en diagonale de Miramas, vite les noms des chemins résonnent ancien, on croise quelques chevaux ou des carrosseries à retaper. Il y aura là un berger, qui comme nous prendra la route pour Grans...



 Miramas, gare SNCF ---> Salon, gare SNCF  
Retrouvez l'itinéraire de la balade sur votre mobile !

 TER au départ et à l'arrivée.

 Prenez votre casque, votre téléphone ou votre lecteur MP3, et laissez-vous guider à l'oreille...  
Promenade sonore n°24, départ à l'abribus devant le commissariat de police des Canourgues à Salon.

 Contemplez les évolutions du paysage avec l'Observatoire Photographique du Paysage au point de vue n°37 (centre ville de Miramas), n°38 (chemin du Crès), n°39 (Grans, chemin des Crozes).



La routo : découvrir le patrimoine pastoral



Mémoires de Miramas : collecte de photos, d'histoires, et bibliographie



Max Philippe Delavouet, poète et écrivain d'expression provençale et française.



Pléiades #17 : ensemble de récits collectés dans le cadre des soirées 1001 NUITS.



En chemin

Lycée-théâtre  
la Colonne

Canal de Miramas

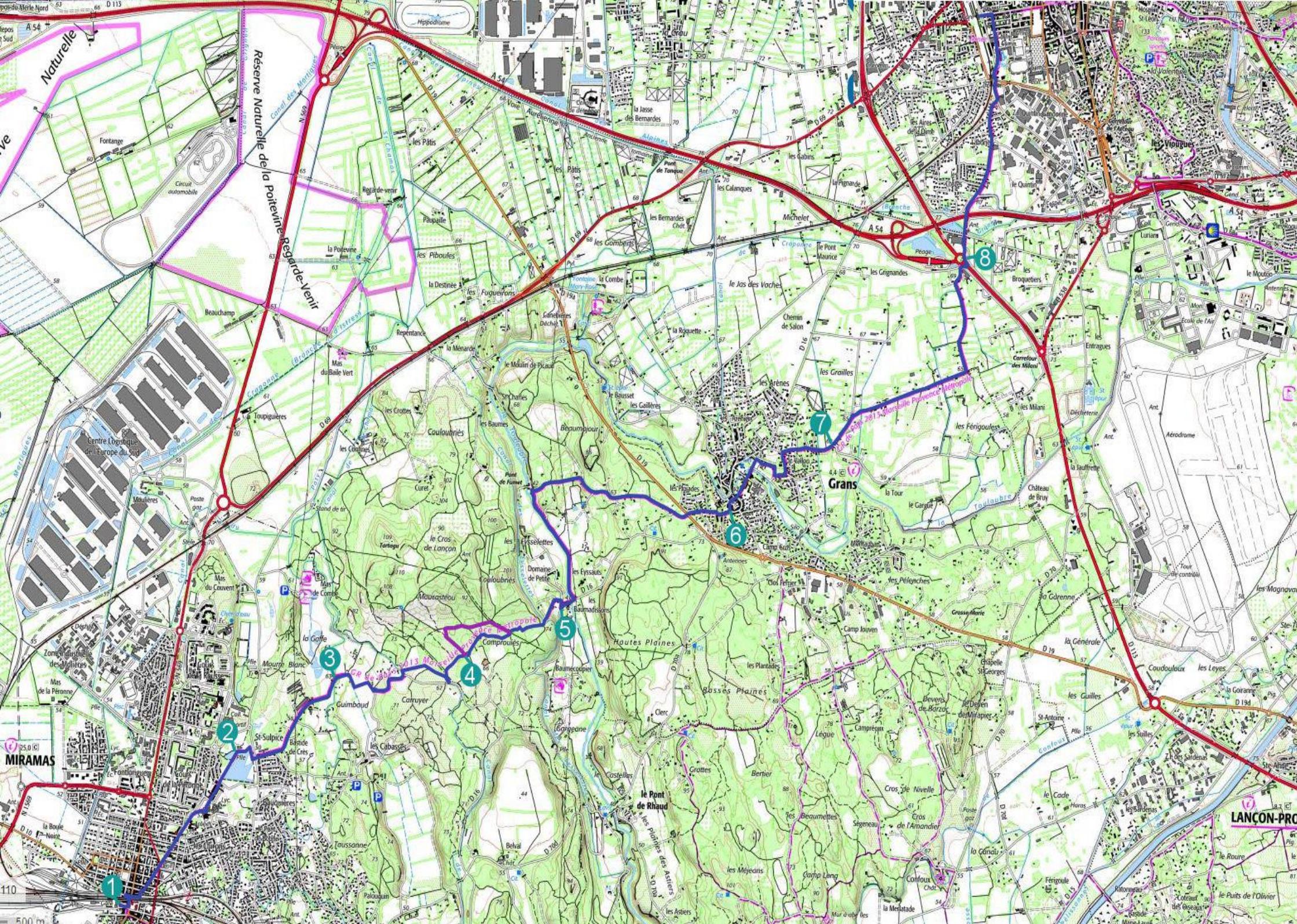
Chênaie, garrigue et  
bergerie

Pont de Fumet

Plaine agricole  
salonnaise

#campagne #pierresèche #rivière #tranquille #etsoudainlautoroute

**BUREAU** GR 2013  
**DES GUIDES**



Réserve Naturelle de la Poitevine  
Regarde-Venir

Naturelle

MIRAMAS

Grans

LANCON-PRO

500 m

110

25.0 (6)

MIRAMAS

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

300

301

302

303

304

305

306

307

308

309

310

311

312

313

314

315

316

317

318

319

320

321

322

323

324

325

326

327

328

329

330

331

332

333

334

335

336

337

338

339

340

341

342

343

344

345

346

347

348

349

350

351

352

353

354

355

356

357

358

359

360

361

362

363

364

365

366

367

368

369

370

371

372

373

374

1 À la sortie de la gare SNCF de Miramas, prendre tout de suite à gauche pour trouver un passage sous les rails qui coupent la ville de Miramas en deux. Après le passage, s'orienter à droite, pour chercher la deuxième rue à gauche (rue Gambetta) qui débouche, à droite, dans l'avenue de la République. Au bout de l'avenue, observer le lycée-théâtre (Morisseau, 1985), semblant une ruine antique reprise au Moyen Age. On entre ici dans un quartier récent (années 1980) conçu comme le germe d'une grande ville nouvelle dont le plan était inspiré par la ville romaine antique. Prendre à droite puis tout de suite à gauche jusqu'à l'étang de Saint-Suspi qu'on longe par la gauche, jusqu'à un chaos de blocs de carrière.

2 Au bout de la digue, prendre à droite et longer le plan d'eau par une contre-allée jusqu'à un petit pont : s'engager à gauche dans la rue (direction « Domaine de Cabasse »). À la fourche, prendre à gauche (direction « chemin du Crès »). On peut remarquer à gauche une ancienne porcherie.

3 À un petit pont au-dessus d'un canal (branche du canal de Miramas), la route s'arrête ; suivre tout droit le chemin qui continue. Au premier croisement, prendre à droite un chemin en bordure de champs. À l'intersection suivante avec un autre chemin, prendre à droite. À l'intersection avec la route, monter à gauche (panneau « chemin de Miramas à Grans ») et la suivre pendant environ 500m. Au peuplier blanc, bifurquer à gauche dans le chemin de Maucastéou, puis tout de suite à droite, pour s'engager le long d'un canal remarquable (canal de Miramas). 500m plus loin, en retrouvant la route, prendre immédiatement à gauche la piste PR208, et la quitter tout de suite à droite, pour un beau chemin empierré.

4 Ici, à la bergerie en pierre sèche (restaurée par l'Association pour la participation et l'action régionale APARE), le sentier était au début du mois de décembre en partie occupé par le pâturage de chèvres et moutons. Nous vous proposons donc deux itinéraires :

- Le sentier est libre : suivre les balises. Prendre à gauche, puis serrer à droite à travers la pinède, en ignorant deux chemins à gauche. À un carrefour de nombreuses pistes, traverser la coupe forestière du gaz (gazoduc) sans s'y engager.

- Le sentier s'en va dans un enclos : prendre le petit chemin qui part sur la gauche avant la bergerie et longer la clôture (en violet sur la carte). Puis prendre à droite dès que possible, et arriver sur une petite étendue caillouteuse. Ici, s'engager à droite dans un chemin plus large, puis encore à droite, longeant toujours la clôture. Ignorer un premier carrefour, puis arriver à un second croisement où l'on trouve les bornes indiquant le gazoduc. Ici, poursuivre tout droit en longeant le gazoduc. Un peu plus loin, deux rangées de pierres bordent un chemin qui part sur la gauche, vous retrouvez ici le GR2013.

Puis, dans les deux cas : continuer tout droit dans la pinède par un chemin qui zigzague vers l'Est, pendant environ 300m. Juste après avoir laissé un chemin pierreux qui part à gauche, descendre une route goudronnée, qui traverse le canal des Eysselettes. À l'intersection, tourner à droite pour rejoindre la D16.

5 Suivre la D16 à gauche pendant environ 100m, et juste après le pont au-dessus de la Touloubre, partir à gauche dans une petite route qui remonte le cours de la Touloubre, pendant environ 1 km. Au bout de la route, on pourra aller voir (à gauche) le pont de Fumet, au niveau de la centrale hydroélectrique ; mais l'itinéraire balisé quitte ici les bords de la Touloubre (qu'on retrouvera à Grans), et part à droite, par le chemin des Couloubriers, que l'on suit m 1,5 km. //\ Traversée dangereuse de la D16. Arrivée en pente douce dans le centre de Grans par une ruelle en escaliers.

6 Après avoir contourné le centre-village par la droite (cafés ombragés, épicerie, boulangerie), quitter Grans par la D16 (direction Salon). Au bout d'une centaine de mètres, virer à droite juste après le pont au-dessus de la Touloubre. Au bout du parking, continuer tout droit dans un chemin de terre bordé de réverbères qui débouche dans le lotissement du Vallon. À l'intersection, prendre la route à gauche (chemin des Micocouliers), et 200m plus loin, au panneau Stop, prendre la deuxième route à droite, le chemin des Crozes, qui mènera jusqu'à Salon.

7 À la fourche, le chemin de Crozes est à gauche. Détour possible, à droite, par la somptueuse ferme de la Tour et son allée de platanes (400m, 15mn aller-retour). Le bucolique chemin des Crozes traverse la campagne salonnaise, extrémité est de la plaine de la Crau. Un réseau dense de petits canaux gravitaires irriguent des champs en bocage surtout consacrés au foin AOC (4 coupes par an). Amandiers et oliviers se font plus rares, au profit de frênes, chênes, cyprès, figuiers, pommiers, aubépines, bourdaines, cannes de Provence. Le chemin des Crozes tourne à gauche en angle droit, et 500m plus loin, arrive à un rond-point (péage de l'autoroute).

8 Contourner le rond-point en traversant la D113 par la droite avec prudence pour vous engager dans le chemin du Quintin (//\ trafic de camions). Le pont au-dessus de l'autoroute Est-Ouest (A54), à quelques kilomètres à peine de la jonction avec l'autoroute Nord-Sud (A7), offre un belvédère sur les Alpilles et les collines de Salon. C'est ici le croisement des deux grands flux autoroutiers internationaux : d'un côté Italie-Espagne, de l'autre Europe du Nord - Europe du Sud. Au rond-point suivant, continuer tout droit chemin du Quintin. Au parking d'une zone commerciale, s'engager tout droit dans la route qui longe la voie ferrée (direction « Centre-ville »). Au petit rond-point suivant, prendre à droite l'avenue Paul-Bourret (direction « Complexe sportif »). Après le musée Fabre du savon de Marseille, la rue Foch mène, à gauche, à la gare SNCF.

hypothèses toponymes :

chemin des Bergers  
chemin des Ferigoules

lieu où le thym  
abonde,  
aromatisé au thym

chemin dit du Calvaire  
les Paluns — zone humide, lagune,  
marais,  
terre d'alluvions,  
sur les bords d'une rivière

DÉFENSE D'ENTRER

L'ANGER DE MORT



MIRAMIS



où où l'homme laisse sa place  
à la nature qui reprend ses droits,  
et me remplit de joie.

